

Photoshop: Filter Distort e algumas de suas variações

Contribuição de Wallace Rodrigues

02 de novembro de 2007

Última Atualização 03 de novembro de 2007

Um pouco de diversão com o photoshop, cobrindo diferentes efeitos e filtros, entre eles:

- Filter > Distort > Wave
 - Filter > Distort > Polar Coordinates
 - Filter > Distort > Twirl
 - Filter > Distort > Pinch
 - Layer mode > Overlay
 - Layer mode > Color
- Nesse tutorial faremos um efeito legal, que você poderá usar de várias formas. Os filtros e efeitos são bem flexíveis, daí que o resultado final fica a teu gosto. Clique no [leia mais](#) para ver o tutorial inteiro, clique no ["Leia mais"](#).

1. Comece criando uma imagem com um gradiente do negro ao branco.

2. Escolha "Filter > Distort > Wave" e use os seguintes parâmetros (fique a vontade para escolher o seu efeito, mas aqui usamos "Square")

3. Escolha "Filter > Distort > Polar Coordinates" com os valores default.

4. Duplique o "layer" em que você está e torne todo o layer 90 graus (não importa se é 90CW ou 90CCW). Para fazê-lo, escolha "Edit > Transform > Rotate 90".

4b. Mude o "Layer mode" do layer acima para "Overlay".

5. Ainda no mesmo layer a gente adicionará outro filtro. Escolha "Filter > Distort > Twirl".

6. A essa altura você deve ter algo interessante

Para adicionar uma cor, crie um novo layer acima de todos os outros e mude o "Layer mode" para "Color". Eu adicionei, nesse layer, um gradiente sólido de vermelho à violeta.

7. Uma vez que você tenha colorido tua imagem, escolha "Layers > Flatten Image". Isso é necessário para o próximo passo.

Preferivelmente, selecione todos os layers, clique com o botão direito do mouse sobre eles e escolha "Duplicate Layers". Uma vez que eles estejam duplicados, selecione os layers que foram duplicados e clique com o botão direito do mouse, escolhendo então "Merge Layers". Dessa forma, você terá uma cópia dos layers originais no caso de voce quiser mudar algo mais tarde.

8. Sua imagem está quase pronta, mas para dar um efeito mais "vortex", acrescentamos um pouco de profundidade. Selecionando o layer final (com todos os layers combinados em um só), escolha "Filter > Distort > Pinch".

Um pouco mais de personalização e pronto... Você deverá ter algo bastante similar à esta imagem final. Espero que vocês tenham gostado!

Um abraço,
Wallace